

Arhive

- Arhiva 2004
- Arhiva 2005
- Arhiva 2006
- Arhiva 2007
- Arhiva 2008
- Arhiva 2009
- Arhiva 2010
- Arhiva 2011
- Arhiva 2012

Soprana Elena Mosuc însumează succese în Barcelona, Bilbao, Lyon și Paris

Miercuri, 20 Noiembrie 2013 Europa/Romanian Global News

Soprana Elena Mosuc, interpretă de referință a repertoriului de belcanto și Verdi, continuă să adune succese internaționale. Steaua României a început stagiunea inaugurând sezonul teatrului Gran Teatre del Liceu din Barcelona (Spania) cu o serie de gale dedicate lui Giuseppe Verdi, pentru a se deplasa mai apoi la Bilbao (Spania).



La Bilbao a fost prezentă cu aplaudata sa Gilda, protagonista din Rigoletto, într-o nouă reprezentare a ciclului Tutto Verdi pe care o oferă Asociația Prietenilor Operei din Bilbao, ABAO-OLBE, unul dintre sezoanele operistice cele mai importante din Spania, care trece în revistă toate lucrările operistice ale compozitorului italian Giuseppe Verdi în anul în care se împlinește bicentenarul de la nașterea acestuia.

"Pentru mine este un motiv de mândrie și o onoare să fac parte din Tutto Verdi", afirmă cântăreața, "pentru că este vorba de un ciclu care atrage atenția în toată lumea". Elena Mosuc a făcut istorie în Bilbao împreună cu celebrul bariton Leo Nucci interpretând în bis, la cererea publicului, duetul "Sì, vendetta", lucru inedit în acest oraș.

După acest ovaționat Rigoletto, Elena Mosuc a călătorit la Lyon și la Paris pentru a interpreta una dintre operele apoteotice din întreg repertoriul: Norma, de Bellini, rol care a debutat la Zürich Opernhaus. După cele două reprezentări triumfale la Opéra de Lyon, compania s-a deplasat la parizianul Théâtre des Champs-Élysées, unde s-a repetat succesul din Lyon. "Operele lui Bellini, compuse minuțios, pline de pasiune și de poezie, m-au fascinat întotdeauna", afirmă cântăreața; "Norma este fără îndoială rolul rolurilor, un personaj extrem de interesant care mi-a dat mari satisfacții de câte ori l-am cântat. Abordarea acestuia este foarte complexă, atât din punct de vedere vocal cât și dramatic, dotat cu o muzică extrem de frumoasă, cu o sensibilitate emoționantă și care dezvăluie o mare femeie plină de energie, pasională și cu un caracter puternic".

După angajamentele din Spania și Franța și pentru restul sezonului, Elena Mosuc se va întoarce la "iubitul său Giuseppe Verdi", după cum mărturisește, din nou cu Rigoletto, de data aceasta la Opera din Seul (Corea, 22 și 24 noiembrie) și cu La Traviata la Opera Națională din Iași (România, 15 decembrie) și la Opera Națională din București (18 ianuarie 2014); pe lângă acestea, își va lua rămas bun de la acest an cu o Gală operistică în București pentru Radiodifuziunea Română pe 20 decembrie.

Mai multe informații: www.mosuc.com

<https://www.facebook.com/ElenaMosuc>



[< Anterior](#)

[Următor >](#)

Arhiva 2013

- [Decembrie, 2013](#)
- [Noiembrie, 2013](#)
- [Octombrie, 2013](#)
- [Septembrie, 2013](#)
- [August, 2013](#)
- [Iulie, 2013](#)
- [Iunie, 2013](#)
- [Mai, 2013](#)
- [Aprilie, 2013](#)
- [Martie, 2013](#)
- [Februarie, 2013](#)
- [Ianuarie, 2013](#)

